



Demande de permis pour des activités de tournage ou photographie

Parc national de la Mauricie

Les renseignements fournis serviront à déterminer si un permis d'exploitation peut être délivré. Vous devez remplir toutes les sections du formulaire. Parcs Canada se réserve le droit de rejeter les demandes qui ne s'inscrivent pas dans son mandat, ses valeurs et ses principes, de même que celles qui sont incomplètes et celles qui risquent de nuire à ses opérations quotidiennes.

Vous devez soumettre la demande dûment remplie au moins 15 jours ouvrables avant la première journée de tournage prévue, afin que Parcs Canada ait le temps de l'étudier et de l'approuver. Les demandes incomplètes ne seront pas traitées.

Section 1 – Renseignements sur l'entreprise

Titre du projet :

Société de production :

Adresse postale :

Directeur de production/réalisateur :

Adresse de courriel :

N^{os} de téléphone – Cell. :

Bureau :

Représentant de l'entreprise/régisseur d'extérieurs (sur place pendant le tournage) :

N^{os} de téléphone – Cell. :

Bureau :

Adresse de courriel :

Vous devez fournir un document attestant que vous possédez une police combinée d'assurance-responsabilité d'une valeur minimale de 2 000 000 \$ par incident qui confère à *Sa Majesté la Reine du chef du Canada, représentée par l'Agence Parcs Canada*, le statut d'autre assuré. Vous devez conserver cette police pendant toute la durée de vos activités de tournage dans le parc. Votre demande sera jugée incomplète tant que Parcs Canada n'aura pas reçu votre preuve d'assurance.

Preuve ci-jointe

Section 2 – Renseignements sur le projet

Type d'entreprise	<input type="checkbox"/> Entreprise commerciale <input type="checkbox"/> Fonction publique <input type="checkbox"/> Projet étudiant <input type="checkbox"/> Organisme sans but lucratif (veuillez fournir le numéro d'enregistrement) : Autre (veuillez préciser) :
Vocation première des séquences filmées	<input type="checkbox"/> Promotion touristique <input type="checkbox"/> Pédagogie/documentaire <input type="checkbox"/> Divertissement <input type="checkbox"/> Autre
Description du projet	Décrivez le projet (qui, quoi, où, quand et pourquoi; maximum de 200 mots) :



Public et segment démographique ciblés	<input type="checkbox"/> Canadiens (veuillez préciser le segment démographique) : <input type="checkbox"/> Étrangers (veuillez préciser le segment démographique) :
Nombre estimatif de spectateurs (circulation et portée)	
Produit final	<input type="checkbox"/> Revue <input type="checkbox"/> Site Web <input type="checkbox"/> Émission de télévision <input type="checkbox"/> Publicité <input type="checkbox"/> Médias sociaux (YouTube, Facebook, blogues, etc.) <input type="checkbox"/> Documentaire <input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> Dépliant <input type="checkbox"/> Livre <input type="checkbox"/> Vidéoclip <input type="checkbox"/> Images d'archives <input type="checkbox"/> Autre (veuillez préciser) : Échéance pour la publication ou date de diffusion :
Scénarimage/scénario	<input type="checkbox"/> Ci-joint <input type="checkbox"/> Non disponible
Taille de l'équipe ** Le chiffre inscrit doit comprendre les acteurs et les membres de l'équipe de production. **	
Nombre de véhicules ** Il se peut que vous deviez fournir les numéros d'immatriculation. **	Avez-vous des véhicules de plus de 4 500 kg? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
Accessoires et équipement	<input type="checkbox"/> Plateau <input type="checkbox"/> Accessoires <input type="checkbox"/> Services auxiliaires (tente, poubelles, traiteur, etc.) <input type="checkbox"/> Génératrice Veuillez fournir des détails sur le plateau de tournage, les accessoires et les services



	auxiliaires dont vous aurez besoin.
	Dressez la liste de l'équipement dont vous aurez besoin pour votre production (y compris les caméras). Soyez précis, car seul l'équipement énuméré sera approuvé sur votre permis.
	Ce projet nécessite-t-il des travaux de construction ou de modification? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, veuillez préciser :
	Ce projet exige-t-il la présence de bétail ou d'animaux dressés? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, veuillez préciser :
	Ce projet nécessite-t-il de l'alcool, des armes à feu ou du tabac? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, veuillez préciser quel usage vous comptez en faire :

Itinéraire

Date	Lieu précis	Heure de début	Heure de fin



Veillez joindre un itinéraire séparé pour les dates et les lieux de tournage supplémentaires, le cas échéant. Parcs Canada reconnaît que les sociétés de production ont besoin de souplesse, et il fera tout en son pouvoir pour s'adapter aux changements d'horaire ou de date. Cependant, il pourrait être impossible d'autoriser des changements moins de cinq jours avant le tournage ou après la délivrance du permis.

Envisagez-vous de présenter une demande d'entrevue avec un représentant de Parcs Canada?

- Oui
 Non

Si oui, veuillez fournir des détails :

Section 3 – Droits

Les droits doivent avoir été reçus avant le début des activités de tournage ou de photographie. Les tarifs indiqués comprennent les taxes.

Taille de l'équipe de production	Droits de demande	Droits de tournage en extérieur (par jour)
1-6	147,20 \$	490,60 \$
7-15	368,00 \$	981,30 \$
16-30	735,90 \$	1 471,90 \$
31-99	2 453,20 \$	1 962,60 \$
100 et plus	2 943,90 \$	2 453,20 \$

Selon la portée, le lieu et la taille de l'équipe, il se peut que des droits de surveillance (heures supplémentaires comprises) soient imposés à la société de production en plus des droits énumérés ci-dessus.

Section 4 – Responsabilité

J'atteste par la présente que les renseignements fournis ci-dessus sont exacts et complets et que je n'ai fait aucune déclaration erronée ou trompeuse. Je possède tous les pouvoirs voulus pour représenter le requérant/la société de production et le projet décrit ci-dessus.

Personne responsable du respect des conditions du permis sur place

Signature :

Date :

Nom (en caractères d'imprimerie) :

Section 5 – Nos coordonnées

Geraldine Duvernay – Parc national de la Mauricie
gerladine.duvernay@pc.gc.ca
514-240-7918